



Boucle dor 24



Résultats complets

Découvrez les impacts détaillés de votre projet ci-dessous

Retrouvez votre plan d'action sur



seeds.arviva.org

Votre projet est complété à





Nom de la structure

Nom du projet Boucle dor 24 Prévisionnel ou réalisé

Date de début /

date de fin 04/24-11/24

Réalisé

Émissions de @ gaz à effet de serre



Emissions - sans les lieux d'accueil

1.84 tCO2eq

Impact carbone (83.00 kgCO2eq) / représentation

Ce graphique détaille les émissions de gaz à effet de serre liées à votre projet, selon plusieurs catégories.

Mobilité des équipes : 1015 kgCO2e, soit 55%

Restauration des équipes : 322 kgCO2e, soit 18%

Fret: 1 kgCO2e, soit 0%

Energie: 0 kgCO2e,

Décors & Costumes : 400 kgCO2e, soit 22%

Hébergement des équipes : 99 kgCO2e, soit 5%

Numérique: 0 kgCO2e,

Technique: 0 kgCO2e,

Nom de la structure

L'Inventorium de Calliope

Nom du projet **Prévisionnel** ou réalisé

Date de début / date de fin

Boucle dor 24

Réalisé

04/24-11/24



Biodiversité

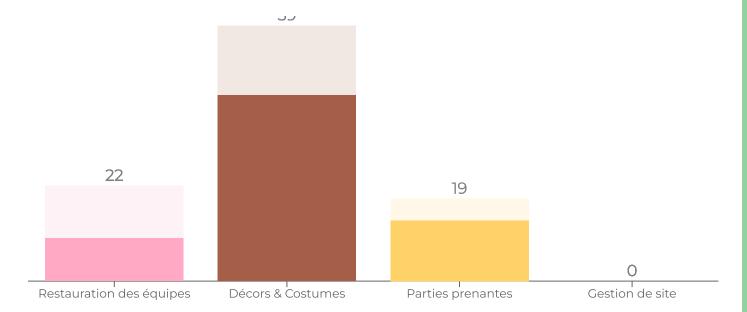
Score biodiversité

66/100





SEEDS ne mesure pas uniquement vos émissions de gaz à effet de serre! L'outil évalue également l'impact de vos activités sur la biodiversité et voici le détail de votre score concernant votre projet.



Ce graphique présente votre score Biodiversité. Votre score Biodiversité global est la somme des scores par catégories, dont vous pouvez voir le détail ci-dessus.

Plus votre score se rapproche du maximum et plus votre démarche est respectueuse de la biodiversité. La partie claire, au dessus du graphique, représente votre marge d'amélioration. Pour améliorer votre score, allez découvrir l'onglet "Passez à l'action".

	1	lon	1	
de	la s	stru	ıctı	ıre



Ressources

Score ressources

62/100





SEEDS ne mesure pas uniquement vos émissions de gaz à effet de serre! L'outil évalue également la gestion des ressources liées à votre activités l'impact de vos ressources et voici le détail de votre score concernant votre projet.



Décors & Costumes

Ce graphique présente votre score Ressources. Plus votre score se rapproche du maximum et plus vous mettez en place une bonne gestion des ressources liées à votre projet (économie circulaire, gestion des déchets...). La partie claire, au dessus du graphique, représente votre marge d'amélioration. Pour améliorer votre score, allez découvrir l'onglet "Passez à l'action".

Nom				
de	la structure	•		



ARVIVA - Arts vivants, Arts durables



L'association ARVIVA - Arts vivants, Arts durables est une initiative collective née en 2020 du constat que le spectacle vivant a un rôle majeur à jouer pour faire face aux enjeux environnementaux. Elle rassemble plus de 420 structures, professionnel·le·s, artistes, technicien·ne·s, éco-consultant·e·s, réseaux et syndicats du spectacle vivant en faveur d'une création artistique durable.

Les activités d'ARVIVA s'articulent de manière à envisager à la fois la nécessaire décarbonation des activités de spectacle, la prise en compte des impacts sur la biodiversité, la réduction de l'utilisation des ressources et la valorisation des initiatives inspirantes.

Pour ce faire, les principales logiques d'action de l'association sont la concertation et l'échange pair à pair, la conception d'outils concrets et structurants, ainsi que l'observation et l'analyse du secteur.

Le projet SEEDS



Le secteur du spectacle vivant est supporté par une économie carbonée (transports routiers et aériens fréquents, accroissement des usages du numérique, restauration collective, construction et maintenance de bâtiments...) cependant les **émissions de gaz à effet de serre** (GES) du spectacle vivant aussi bien que les **impacts sur la biodiversité et les ressources** sont **mal connues**. Afin de pallier à ce manque de données et d'outils pour calculer les impacts des projets de spectacle vivant, Arviva a développé un outil de Simulation d'Empreinte Environnementale pour le Spectacle (SEEDS).

Cet outil a été pensé pour être simple d'utilisation et adapté aux activités des structures du spectacle vivant (compagnies, lieux, festivals) et à leurs activités diverses (création, production, diffusion notamment). Cet outil a été financé par l'ADEME, la Région Île-de-France, l'État (dans le cadre du dispositif « Soutenir les alternatives vertes dans la culture » de la filière des industries culturelles et créatives (ICC) de France 2030, opérée par la Caisse des Dépôts), et l'Union Européenne (dans le cadre du Fonds Social Européen +).

Il a été développé par Pascal Besson et Florian Ferbach (Bleu Matin) avec la participation d'Oriana Berthomieu et Studio T422 sur l'interface. L'algorithme a été développé par l'équipe d'ARVIVA et des membres bénévoles de l'association sur la base d'une étude de Thierry Leonardi pour le score économie circulaire et les indicateurs associés et d'une étude de B&L évolution pour le score biodiversité et les indicateurs associés.

		Nom
de	la	structure





Pour la moindre question ou suggestion concernant **SEEDS**, n'hésitez pas : contactez-nous!

seeds@arviva.org



