

MEILLEUR SPECTACLE D'HUMOUR
NOMINATION
LES CYRANOS 2022

LES FOUS ALLIÉS

un spectacle de
Vincent Cordier

mis en scène par
Stéphane Duclot

Photo et affiche © Franck Harrouart

UNE PRODUCTION
L'INVENTORIUM DE
CALLIOPE

sabam
for culture

LA SCÈNE
INDÉPENDANTE
LABEL CÈNE INDÉPENDANTE

festival
off
avignon
2023

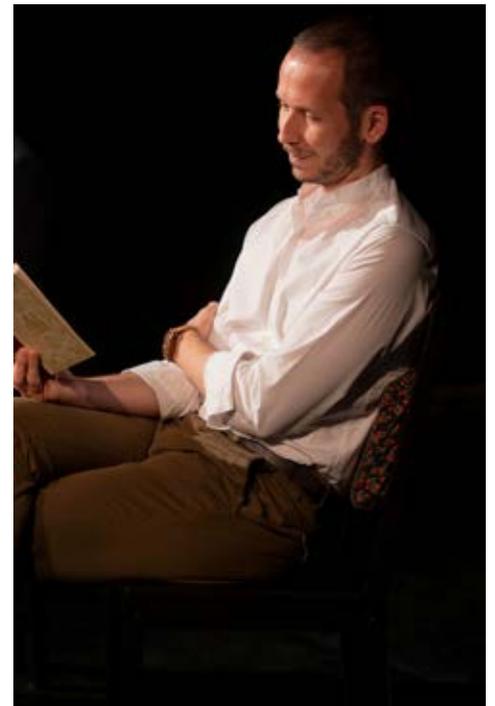
LES FOUS ALLIÉS

LE SPECTACLE



Un duo pince-sans-rire. Des situations à mourir de rire.

Une comédie pince-sans-rire, qui frôle l'absurde et le surréalisme. Une succession de face-à-face drôles et improbables, où rien n'égale l'égoïsme, la mauvaise foi, la lâcheté, l'hypocrisie des personnages. Un texte qui, en les parodiant, nous renvoie à nos propres défauts dans notre relation à l'autre.



**SUCCÈS
FESTIVAL
2022**

**festival
off
avignon**



Flashez pour
voir le teaser

LES FOUS ALLIÉS

PRÉSENTATION



Stéphane DUCLOT / Metteur en scène

Stéphane Duclot s'est illustré comme comédien dans de nombreux registres : du classique avec Molière, Goldoni, Rostand, au burlesque avec l'adaptation de nouvelles de Boris Vian, en passant par le café-théâtre, avec notamment **Les Cosmic**, spectacle qui a connu un grand succès au **Festival du rire de Montreux** et au **Festival Juste Pour Rire de Montréal**. Suite à ce succès, il jouera dans le seul en scène **Chagrin d'amour** et, partout en France, dans la comédie **Quand souffle le vent du nord**. Il est également auteur et metteur en scène de plusieurs pièces de théâtre. De 2013 à 2015, il intègre le pôle d'auteurs de TF1 pour les séries comiques **Nos chers voisins** et **PEP'S**.



Vincent CORDIER / Auteur et comédien

Vincent Cordier est l'auteur de la pièce de théâtre **Les Fous Alliés**. Il a grandi à La Louvière, en Belgique. Passionné par le théâtre et la musique, il étudie très jeune le piano classique et l'art dramatique au Conservatoire. Il intègre également la troupe de théâtre de son école et suit une formation de jazz à la Jazz BXL School. Il a été mis en scène par Christian Bujou, dans **L'Ecole des femmes** de Molière et dans **J'ai jamais dit ça**, une adaptation des oeuvres de Georges Feydeau. Il s'est produit dans la comédie lyrique **Thérapie de Couple** et dans l'opéra **Carmen**. Vincent Cordier est également auteur, compositeur et interprète. Il a sorti un album de chansons françaises, **Amoureux**, en mars 2022, avec lequel il se produit en France et en Belgique. Il joue également dans la comédie lyrique **Mozart ou l'école des muses**, mise en scène par Mathias Rouche.



Fabrice PANNETIER / Comédien

Fabrice Pannetier a débuté sa carrière de comédien à la Comédie des 3 Bornes, dans des pièces de Georges Feydeau, sous la direction de R. Sand et G. Bouchède. Il a joué dans **Les Deux Timides** et **Embrassons-nous, Folleville !** de Labiche en tournée et à l'étranger. Il a joué également dans **Piège pour un homme seul** de R. Thomas au Vingtième Théâtre ainsi qu'en tournée, dans une mise en scène de Florence Fakhimi. Plus récemment, il a joué dans **Un petit jeu sans conséquences** de J. Dell et G. Sibleyras au Mélo d'Amélie ainsi qu'à la Comédie de Paris, dans une mise en scène d'Éric Laugérias. Il est aussi en tournée avec **Un Normand à Paris !** d'Edouard Mutez, **Un fil à la Patte** de Feydeau, et **Ça pourrait être pire !** de Vincent Varinier.

LES FOUS ALLIÉS

PRESSE



Surréaliste ! On n'arrête pas de rire. Le jeu des comédiens est juste parfait dans ce spectacle extrêmement bien écrit. On en ressort regonflé !



Une comédie hilarante, résolument moderne.

Le Télégramme

De la rigolade pure et dure.



Un comique de situation redoutablement efficace, un regard très précis et bien senti et une interprétation à la malice contagieuse et pleine de justesse.

L'OEIL D'OLIVIER
CHRONIQUES ARTISTIQUES & RENCONTRES CULTURELLES

Un spectacle d'une irrésistible drôlerie, qui nous met les larmes aux yeux.

Midi Libre

Une comédie hilarante !



Des situations burlesques et loufoques. Un succès !



De l'humour nouveau dans une comédie souvent absurde et surréaliste.



Extrêmement bien vu. C'est réglé comme du papier à musique.



Un spectacle fou et puissant en écriture.



Nomination LES CYRANOS - MEILLEUR SPECTACLE D'HUMOUR 2022

LES FOUS ALLIÉS

INFORMATIONS TECHNIQUES

Durée du spectacle : 1h10 environ

Nombre de comédiens : 2

Tarif : à définir avec la production

Le spectacle est conçu pour une production en intérieur

La production fournit :

- Le décor
 - Temps de montage : 10 minutes (le montage est effectué par les comédiens) *
 - Temps de démontage : 10 minutes (le démontage est effectué par les comédiens)
- Une fiche technique détaillée
- Une conduite du spectacle sur laquelle figurent les indications pour la régie (sons/lumières)
- Une clé USB avec les sons et musiques
- Du matériel de promotion du spectacle envoyé par mail à l'acheteur (visuels pour impression affiches, flyers et communication web et réseaux sociaux)
- Un dossier de production

** sous réserve que la fiche technique ait été scrupuleusement respectée*

Il est demandé à l'organisateur de fournir :

- Un contrat signé des deux parties ou au minimum un devis accepté et signé pour l'achat du spectacle
- Un espace scénique minimum de 4 mètres de largeur, 3 mètres de profondeur, 2.20 mètres de hauteur.
- Un espace pour le rangement du décor : 2 mètres cubes environ
- Un régisseur (à défaut, la production peut fournir un régisseur)
- Sauf accord contraire avec le producteur, les droits d'auteurs sont à la charge de l'organisateur

Les comédiens se tiennent à la disposition de l'organisateur pour une éventuelle rencontre avec le public à l'issue du spectacle

Une production

L'INVENTORIUM DE CALLIOPE

DATES 2023/2024

27 janvier 2023	SEYSSUEL	16 octobre 2023	PARIS
28 janvier 2023	SEYSSUEL	20 octobre 2023	CONFLANS-STE-HONORINE
4 février 2023	CALAIS	21 octobre 2023	CONFLANS-STE-HONORINE
5 février 2023	CALAIS	22 octobre 2023	CONFLANS-STE-HONORINE
9 février 2023	NANTES	23 octobre 2023	PARIS
10 février 2023	NANTES	30 octobre 2023	PARIS
11 février 2023	NANTES	9 novembre 2023	BRUXELLES
16 février 2023	NANTES	13 novembre 2023	PARIS
17 février 2023	NANTES	27 novembre 2023	PARIS
18 février 2023	NANTES	30 novembre 2023	MONTPELLIER
24 février 2023	DIJON	1 décembre 2023	MONTPELLIER
25 février 2023	DIJON	2 décembre 2023	MONTPELLIER
6 au 29 juillet 2023	FESTIVAL D'AVIGNON	4 décembre 2023	PARIS
25 septembre 2023	PARIS	8 décembre 2023	NICE
2 octobre 2023	PARIS	9 décembre 2023	VALBONNE
6 octobre 2023	COULOMMIERS	10 décembre 2023	VALBONNE
7 octobre 2023	COULOMMIERS	11 décembre 2023	PARIS
8 octobre 2023	COULOMMIERS	18 décembre 2023	PARIS
9 octobre 2023	PARIS	15 février 2024	TONNEINS
		16 février 2024	BAYONNE
		17 février 2024	BAYONNE

Cette programmation est fournie à titre informatif.

L'agenda complet et à jour est disponible sur www.calliope-prod.fr et sur nos réseaux sociaux.

CONTACT

Presse et professionnels : Vincent Cordier +33 (0)6 80 84 45 23 / vincentcordier.pro@gmail.com

Production : Olivier Defives +33 (0)7 67 77 90 32 / olivier@calliope-prod.fr



@lesfousalliesshow



@lesfousalliesshow



@lesfousallies

www.calliope-prod.fr

UNE PRODUCTION
L'INVENTORIUM DE
CALLIOPE

sabam
for culture

LA SCÈNE
INDÉPENDANTE
LABEL SCÈNE INDÉPENDANTE

